



Μάθημα/Τάξη:	ΠΡΟΤΥΠΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ-Ν.ΓΛΩΣΣΑ
Κεφάλαιο:	Εφ' όλης της Ύλης
Όνοματεπώνυμο Μαθητή:	
Ημερομηνία:	14.05.18
Επιδιωκόμενος Στόχος:	

Κείμενο 1

Η μεγαλύτερη αρετή του βιβλίου είναι ότι σου προτείνει έναν πόλεμο έντιμο: Διαλέγεις τα βιβλία που θέλεις· μόνα τους εκείνα, όταν διαθέτεις ηθική υγεία, σε παρακινούν, κι' άθελά τους ακόμα, να διαβάσεις άλλα, αντίθετα, για να μορφώσεις γνώμη, να συγκρίνεις, να διαφωτιστείς, να επιβεβαιώσεις την προσωπική σου αυτοτέλεια, να μη γίνεις ετερόφωτος, ετεροκίνητος. Έτσι, με το ένα βιβλίο ν' ανασκευάζει ή να πολεμάει τ' άλλο, όλα μαζί σε γυμνάζουν στη διαδικασία του διαλόγου, όπου κανένας δεν ρητορεύει από «θέσεως ισχύος», γιατί εδώ την αυθεντία, όταν κι' όπου υπάρχει, με τρόπο πάντως ελέγξιμο, δεν την περιφρουρεί καμιά αστυνομική δύναμη. Δικαίωμά σου να κρίνεις και τους μέγιστους, υπό προσωπική σου ευθύνη. Μ' αυτή την έννοια και μόνο — δηλαδή με την υψηλότερη — μπορεί κανένας να μιλάει, όπως συνηθίζεται, για «δημοκρατία των Γραμμάτων»..

Η αρετή τούτη γίνεται εντονότερα αισθητή σε καιρούς πολιτικά σκοτεινούς ή ισκιωμένους, όταν τα μαζικά μέσα επικοινωνίας μπαίνουν αμέσως στην υπηρεσία του αυταρχισμού. Το βιβλίο τότε, ως ελεύθερη έκφραση ιδεών, ή απαγορεύεται — κι αυτό γίνεται τότε πανηγυρική εκδήλωση αδυναμίας των κρατούντων — ή απομένει μόνο του να διασώζει την αξιοπρέπεια των συνειδήσεων. Τα μέσα μαζικής επικοινωνίας τού στήνουν πολιορκία στενή, για να το παραμερίσουν, να το υποκαταστήσουν. Όταν το πετυχαίνουν, αυτό πληρώνεται πανάκριβα από τον άνθρωπο, με αντίτιμο το αυτεξούσιό του. Δοκιμάστε όμως να χρησιμοποιήσετε το βιβλίο ως μέσο προπαγάνδας: Αναδίνει αμέσως μίαν αποφορά σ' ακτίνα μακρύτερη, ειδοποιεί. Είναι, θα έλεγε κανένας, μαγική, ακατάλυτη, η ζώνη που περιβάλλει την αγνότητα του βιβλίου.

Σήμερα πρέπει ένας άλλος λόγος, ακόμα πιο κρίσιμος, να ειπωθεί: Πως ο κόσμος, αν σωθεί, θα το χρωστάει στο βιβλίο. Γιατί έχει τη δύναμη να ξορκίζει τα δαιμόνια, να εξυγιαίνει την ατμόσφαιρα, να οπλίζει τη λυτρωτική φαντασία, να ξυπνάει την αυτογνωσία, ν' ανάβει το μάτι, να στυλώνει το φρόνημα, να ψυχώνει το χέρι. Η μάχη του ανθρώπου δεν θα χαθεί ενόσω θα υπάρχει καταφυγή του Λόγου, το βιβλίο.

*Αγγελου Τερζάκη , Ταραγμένες Ψυχές, Οι Εκδόσεις των Φίλων ,
Αθήνα 1993, σσ . 155-156*



Κείμενο 1

Δραστηριότητα 1 -10 μονάδες-

Α. Με βάση το περιεχόμενο του κειμένου 1, να απαντήσεις αν ισχύουν οι παρακάτω ισχυρισμοί:

Στις παρακάτω προτάσεις σημείωσε **Σ**, όπου **Σωστό** και **Λ**, όπου **Λάθος**. Στη συνέχεια, γράψε από κάτω, φράσεις ή προτάσεις από το κείμενο που **να αιτιολογούν την επιλογή σου**.

1. Το συγκεκριμένο κείμενο είναι απόσπασμα από ηλεκτρονικό άρθρο.

Σ

Λ

.....

.....

2. Τα μέσα μαζικής επικοινωνίας προωθούν το βιβλίο.

Σ

Λ

.....

.....

3. Τα βιβλία καλλιεργούν, μορφώνουν τον άνθρωπο.

Σ

Λ

.....

.....

4. Η μάχη του ανθρώπου θα χαθεί ενόσω θα υπάρχει καταφυγή του Λόγου, το βιβλίο.

Σ

Λ

.....

.....

Δραστηριότητα 2^η -5 μονάδες-

Να εντοπίσετε τις δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις στις παρακάτω περιόδους γράφοντας το είδος τους και τη συντακτική τους λειτουργία, καθώς και να τις διατυπώσετε με διαφορετικό τρόπο.

1. Η μεγαλύτερη αρετή του βιβλίου είναι ότι σου προτείνει έναν πόλεμο έντιμο.



2. Τα μέσα μαζικής επικοινωνίας τού στήνουν πολιορκία στενή, για να το παραμερίσουν.

Δραστηριότητα 3^η -4 μονάδες-

Να γράψετε τα συνώνυμα των υπογραμμισμένων λέξεων του κειμένου: έντιμο, παρακινούν, μορφώσεις ,αισθητή.

Κείμενο 2^ο

Μονόδρομος πλέον το ψηφιακό βιβλίο

Πέρασε την εμβρυακή ηλικία και βρίσκεται ήδη στην νηπιακή του φάση. Το ηλεκτρονικό ή ψηφιακό βιβλίο έχει ακόμα πολλά βήματα να κάνει μέχρι να γίνει παιδί, να μπει στην εφηβεία και να ωριμάσει, αλλά δεν είναι ανύπαρκτο στην ελληνική βιβλιοαγορά. Και ήδη οι εκδότες έχουν αρχίσει να στρέφουν προς εκείνη την κατεύθυνση το βλέμμα τους. Ο Γιώργος Παναγιώτου, ιδρυτής της εταιρίας thinking.gr, προσπαθεί τα τελευταία χρόνια να βοηθήσει τους Έλληνες εκδότες να κάνουν τη μετάβαση στην ψηφιακή εποχή, δίνοντας λύση τόσο στο επίπεδο της τεχνολογίας, όσο και στο επίπεδο της προώθησης. «Μέχρι πριν από 2,5 χρόνια ήταν άγνωστο τοπίο στους Έλληνες εκδότες. Υπήρχε προβληματισμός και διστακτικότητα, ιδιαίτερα τώρα που είναι δύσκολη εποχή για επενδύσεις», λέει. Και τονίζει με κάθε ευκαιρία ότι το ψηφιακό με το έντυπο βιβλίο δεν λειτουργούν ανταγωνιστικά. Είναι συμπληρωματικά και αλληλοϋποστηριζόμενα. Η ψηφιακή τεχνολογία μπορεί να υποστηρίξει πολύ καλά το έντυπο. Και το ψηφιακό βιβλίο είναι μια ευκαιρία ανάπτυξης και αναβάθμισης της αγοράς του βιβλίου και μια νέα σχέση με την ανάγνωση».

Ο Μιχάλης Καλαμαράς θα μπορούσε με σιγουριά ο πρώτος μελετητής του ηλεκτρονικού βιβλίου στην Ελλάδα και ιδρυτής του blog e-Anagnostis. Επιμένει όπως όλοι οι συνομιλητές μας:«Το e-book συνδυάζει το βιβλίο και την τεχνολογία εξίσου.Θα μπορούσε να είναι σημαντική τομή στην ιστορία του βιβλίου.Είναι ένα νέο μέσο για να διαβάζουμε κάτι παλιό». Συζητάμε για τις μηχανές ανάγνωσης και παραδέχεται ότι «δεν πολυπιάσανε.Σήμερα συνυπάρχουν όλα τα μέσα :ταμπλέτες, κινητά, Η/Υ που περιστασιακά μπορούν να χρησιμεύσουν στην ανάγνωση και οι ηλεκτρονικοί αναγνώστες». Θεωρεί καλύτερο για την ανάγνωση τους ηλεκτρονικούς αναγνώστες(e-readers), «γιατί η οθόνη του(το ηλεκτρονικό χαρτί όπως μεταφράζεται στα ελληνικά), έχει μια ιδιαίτερη τεχνολογία που διευκολύνει την ανάγνωση. Και κυρίως μπορούμε να έχουμε μέσα σε αυτήν μια μικρή βιβλιοθήκη,αφού μια χωράει περίπου 1.500 βιβλία! Όμως οι ευκαιριακοί αναγνώστες θα διαβάσουν στην ταμπλέτα. Ο σκληροπυρηνικός αναγνώστης θέλει το kindle του». Στέκεται στο μεγαλύτερο κομμάτι του αναγνωστικού κοινού, που είναι γυναίκες και λέει ότι είναι πιο διστακτικές με το ψηφιακό βιβλίο γιατί, «είναι πιο συνδεδεμένες με το βιβλίο-αντικείμενο. ‘Όμως το βιβλίο δεν το μυρίζουμε,το διαβάζουμε»!



Κείμενο 2

Δραστηριότητα 1^η -2 μονάδες-

«Το e-book συνδυάζει το βιβλίο και την τεχνολογία εξίσου».

Να γράψετε δυο φράσεις-προτάσεις του κειμένου που να αποδεικνύουν την παραπάνω θέση.

α).....
.....

β).....
.....

Δραστηριότητα 2^η

Να εντοπίσετε δυο σημεία στίξης του κειμένου και να αιτιολογήσετε τη λειτουργία τους. –μονάδες 2-

.....
.....
.....
.....

Δραστηριότητα 3^η –Μονάδες 7 -

A.Να δώσετε έναν διαφορετικό τίτλο στο παραπάνω κείμενο.

B. «Το e-book συνδυάζει το βιβλίο και την τεχνολογία εξίσου. Θα μπορούσε να είναι σημαντική τομή στην ιστορία του βιβλίου. Είναι ένα νέο μέσο για να διαβάζουμε κάτι παλιό». Να μεταφέρετε τα παραπάνω λόγια που διαβάσατε του Μιχάλη Καλαμαρά σε έναν φίλο σας.



Κείμενο 3



Η παραπάνω αφίσα προέρχεται από ένα παζάρι βιβλίου. Ποιο είναι το θέμα αυτής της αφίσας και ποιος ο σκοπός της; Πώς πετυχαίνει το σκοπό της, ώστε να περάσει το μήνυμα που θέλει; Περιγράψτε την αφίσα και σχολιάστε όλα τα μέσα που χρησιμοποιεί.

.....
.....
.....
.....
.....

Μονάδες 10

Παραγωγή Λόγου

Να γράψετε μια παράγραφο (έως 100 λέξεις) στην οποία θα αναφέρετε την προσφορά του βιβλίου στον άνθρωπο. Γιατί είναι τόσο σημαντικό να διαβάζουμε βιβλία; Να χρησιμοποιήσετε ύφος απλό και κατανοητό.

Μονάδες 20